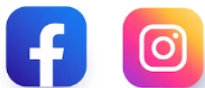


Tento materiál je určen ke sdílení.



Najdete nás na sítích:



Materiály do výuky - Vačice z lavice

vacice_z_lavice

www.vacicezlavice.cz

Líbí se Vám naše práce a chcete nás podpořit? Můžete přispět libovolnou částkou na náš Vačičí účet nebo pro platbu využít QR kód. Děkujeme Vám.

ČÚ: 2000971025/2010



QR Platba

Rčení

Vřele doporučujeme k tomuto tématu knihu **Zdeňka Svěráka „Jaké je to asi v Čudu”** - kapitola **O požáru mlýna**, která je plná krásných lidových rčení, která se ihned po vyslovení stávají realitou. Je to legrace a navíc můžete zkusit spočítat, kolik se v příběhu rčení objeví a jestli je děti dříve znaly, či nikoliv.

Pohádku také namluvil sám Zdeněk Svěrák: <https://decko.ceskatelevize.cz/video/e217543110110005>
(Pokud chcete, aby na pointu příběhu přišly děti samy, přeskočte první minutku, kde ji autor trochu prozradí.)

Námět do hodiny českého jazyka:

- Učitel přečte nebo pustí žákům příběh O požáru mlýna. Otázky po čtení/zhlédnutí: Co bylo na příběhu zvláštní? Proč nám to přišlo legrační? Jak říkáme těmto přirovnáním? Už jste někdy takové přirovnání slyšeli nebo použili?
- Dle věku dětí můžete zkusit společně rčení definovat a odlišit jej od přísloví, které má spíše morální obsah a jeho úkolem není pobavit, ale poučit.
- Jednotlivá rčení nastříhejte na proužky a položte doprostřed kruhu na koberec tak, aby kolem každého bylo dostatek místa. Vyzvěte žáky, ať se pohybují kolem lístečků na hudbu, jakmile hudbu vypnete, žáci si stoupnou k jednomu z lístečků. Určete maximální počet žáků u jednoho lístečku (například 3). Skupinka si navzájem vysvětlí, co za rčení na lístečku je a co si myslí, že ve skutečnosti znamená. Poté znovu hraje hudba a žáci se opět pohybují kolem lístečků. Při dalším zastavení si vyberou jiné rčení a spolu se spolužáky si jej vysvětlí. Takto můžete pokračovat třeba 5x.
- Společně si opět sedněte do kruhu a lístečky dejte blíže k sobě, aby na ně všichni viděli. Je tu nějaké rčení, které jste vůbec neznali? Je tu nějaké, kterému vůbec nerozumíte?
- Vyzvěte žáky, aby se postavili k tomu rčení, které je něčím zaujalo nebo se jim líbí, dobře mu rozumí. Tímto se utvoří skupiny pro další práci.
- Žáci mají za úkol rčení nakreslit - buďto jeho skutečný význam, nebo jej ztvárnit podobně jako Zdeněk Svěrák v příběhu O požáru mlýna.
- Obrázky si společně prohlédněte v tiché galerii (prohlížíme si, ale nijak výtvořky nekomentujeme), nebo je zkuste roztřídit podle kritéria: zobrazují rčení doslova/obrazně.

Vytrhl mi trn z paty.

Má máslo na hlavě.

Sbalil si svých pět švestek.

Myslel na zadní vrátka.

Prásknul do bot.

Má brouka v hlavě.

Má srdce na dlani.

Jedl vtipnou kaši.

Má obě ruce levé.

Chodí spát se slepicemi.

Stěny tu mají uši.

