

# KOREKTUROVNÍKY



## S NINJOU pro 6. a 7. třídu

**PANI**

NINJO, VŠUDE JSOU PLAZI, ZAKROČ!

ANO, VIDÍM PLAZI, JSOU VŠUDE!

**PÁNY**

Po dešti vylézají hlemýždi a žížaly.

Mězi drabokami se to ve vodě heržalo rybkami.

Dostal se na gymnázium ve Vlašíně.

Včeli matka kladé vajíčka do plástvi.

Velmi ho bavilo zacházet s vysokými věžmi.

Červy se načesně pročešl třesněmi.

Oháněl se špakýlymi informacemi.

Do koutů je jely dva velké autobusy.

Po tvářích se jí koulely slané slzy.

Psi rozrušeně vrčeli na příchozí dva španěl.

V kanceláři psal o zážitcích z práce.

Nevzrušel si pohádku s fraňouky.

Loďka byla poháněna dvěma vesly.

Střup proti kašli v tubce nezabírá.

Pršeli se, že s dělníky se kárměvaly.

Nezapomen, že z rána je jedno.

Na konci to mluví.

Stáli na vyhlídce k Pavlově do Rachtálska.

Snil o neby s kouzelnými anděly.

V cily se koně posadil na židli.

Stary křídla podkovy.

Stary křídla podkovy.

Jú, malý ninjové!

Pojďte na oběd, tatínek chystá pětros vejce.

V zapadle části starobylého domu našel vzácné malířovy stěte.

Všechny Marthovi kreativní návrhy okamžitě smel ze stolu.

Ve stanu se spalo dobře, jen ho rušilo to sovů houkání.

S královými rádci si nebylo radno zahrávat.

Jestřáby zrak stoužili dravci dobře.

Přátel se jhnanu sokoli mladý sta.

S drzími pouličními opicemi se raději nebratřičkyte.

Každý mu zavřel bujnou tv hřvu.

Honzovy plány se rozpadly v okamžiku, kdy uletl na pěřvy polštář.

Opravdový rybník se nezalekl.

Rybník se nezalekl.

Okouzili všechny svými kosými zpěvem.

Díky velmu medu byl stále zdravý a štěstý.

Evženovi sesitky byly protežie písni a divně páchly.

Zahradní nábytek byl obyčasný lipovými květy.

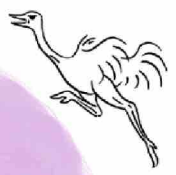
Drží záškoláci provokovali sousedova uštěkaného.

Vytrvalý běžel sprintoval závěr tratě.

Kousek od rybníka narazil na sousedovi čtyři křepene se slepice.

9 originálních listů včetně barevné kontroly  
200 vět k opravení

vyjmenovaná slova, koncovky podstatných a přídavných jmen, shoda podmětu s přísudkem, předpony s, z, vz





# SVĚTOVÉ ÚTĚKY



## PRÁCE S TEXTY PRO 2. STUPEŇ



## NEJEN Z VĚZENÍ



NAPĚTÍ, DRAMA, HOROR:  
skutečné příběhy, které  
čtenáře připoutají!



## ODLEHČENO HUMOREM

### 27 listů + kontrola

### ČERNOBÍLÝ TISK

### ÚTĚK Z ALCATRAZU, VĚZENÍ - FRANCOUZSKÁ GUYNEA, EXODUS OTROKŮ SE STATEČNOU HARRIET, ZÁCHRANA MUSSOLINIHO, CHURCHILLŮV ÚPRK PŘED BŮRY, ÚTĚK Z NACISTICKÉHO VĚZENÍ V LYONU A DALŠÍ!

#### ALCATRAZ I.

Dlouhé chodby v bloku B-jem zabíjely. Přes dveře z ocelových mříží trestanci vyřikovali na svoje blízké souputce jednotlivé složkové tapy. Další odsouzení se ošťovnáli poměry i trestanci, jimi se usmývali, svílekali a připravovali na následující noc. Všichni jejich činnost ale byla náhle přerušena úderem páli dosáh, kdy byla napřednou zhasnuta všechna světla. Frank Morris, bankovní lupič, chvíli na podlahu své cely. Žil v ní sám. Jeho svět měřil třižrátká pás světla. První den z jeho dosahového terenu ve vězení na skále (The Rock) - Alcatraz Top Security Island Penitentiary - končil. Všude kolem něj byli muži, kteří byli považováni za nejtěžší, nenapravitelně zlodince celých Spojených států amerických. Vězení The Rock představovalo jejich definitivní trest, ze kterého nebylo úniku.

Ticho okolo bylo rušeno jen vzdálenými tlučením rohu a kroky hlídajících dozorců. V celách připomínajících jeskyně, které byly postaveny z oceli a betonu, zvuk každého kroku vyvolal ozvěnu. Morris si všiml toho, jak dlouhý čas uplyne, než hlídka projde celou celou chodbou a pak ráme. Již plánoval útek. Na stěnkách udi dostal k závěru, že v tomto malém prostoru je umístěná přibližně dvě až sedmáct mužů. To ho nejvíce znepokojilo, ale po několika dnech se s tím smířil. Vězení šel studený zimní vítr. Proletával se nad zátokou San Francisco Bay, rozbíjel již pozhoulenou pevnost a bíloval stěny, tmavě noc. Stupně vzduchu i kinalet dolů, pronikal okny a dveřmi. Dostával se do cel, na schodiště i do ocelových mříží.

Morrisův příjemný ostějí a roztomilé způsoby zakrývající jeho chladnou povahu a bystré myšlení. Útěk měl v krvi. Jeho matka Clara utekla z domu v jedenácti letech, ze školy se zvyčeným dohledem ve dvanácti letech a z polepšiny v sedmácti letech. Morris se narodil a byl opuštně krátkou dobou nato. Pětou následovalo dětství u jeho nevlastních rodičů, pohyb v dětských domovech a jeho kariéra lupiče. Šerie rusůvku, útek z vězení a dalších rozrůdků ho dovodil až do vězení Alcatraz.

Jak dny plynou, dokonale se seznamoval s běžným životem vězňů: každodenní vydělávání peněz v dílně při výrobě rukavic a kartáčů, cesta zpátky do cely skrz detektor kovů, náhodné prohlídky a sčítání každou půlhodinu; odpolešně povinná vycházka na dvůr, třikrát denně jídlo ve vězeňské jídelně za všech myslitelných bezpečnostních opatření - např. na pečlivé ohledy na připravený nepokoj bombičky se slzným plynem. Po večer byli muži zamykáni ve svých celách. Měli čtyři hodiny času pro sebe, dříve než zhasnou všechna světla. Měli malovat, číst nebo hrát na hudební nástroje. Potom se uvolili na dlouhou, bezúspěšnou noc, která skončila v 6:00 tlučením rohu.

Morris se brzy seznámil se svými spoluvězni. V cele naproti byl Allen West, hráč na harmoniku a newyorský zloděj aut. Za rozdíl od Hlohého Morrisa byl West plyný tenký po nekondičních rozhovorech. V jídelně se Morris sešel s bratry Anglinovými, Johnem a Clarenceem - hmotnými farmářskými pomocníky, bankovními lupiči a ostříhanými vězeňskými veterány. Jejich byly ve stejné rovině pokračoval dále chodba. Z rohu s dalším vězňem se Morris dozvěděl, že před těmi byl odstraněn velký motor z větrací šachty nad jejich blokem a nebyl vrácen zpátky. Jeho vynálešský mozek okamžitě přemýšlel útek tímto ovšem. To byla cesta ven z cely vězení Alcatraz, pouhých devět metrů nad jejich hlavami.



	TVRZENÍ	ANO	NE
	Frank Morris byl odsouzen k osmiletému trestu odněti svobody.		X
	Vězeňské cely byly postaveny z betonu a oceli.	✓	
	Morris měl osklivý obličej, ale povahy byl milé a bystré.		X
	Mamma Franka Morrisa utekla z domu, když jí bylo 14 let.		X
	Od zhasnutí vězeňských světel po ranní zatroubení na roh uplyne devět a půl hodiny.		X
	Pomocná chodba za celou byla metr široká.	✓	
	Na harmoniku na zakrytí otvoru dostal Morris zdarma.		X
	Ubovávní díry nůžičkami na nehty byly velmi náročné.	✓	
	Vrstva betonu mezi celou a pomocnou chodbou byla 20 cm.	✓	
	Vězinci Alcatraz najdeme na východě Severní Ameriky, poblíž San Francisco.		X

- Vězni si vydělávali peníze v dílně při výrobě:
  - kartáčů a ponožek
  - rukavic a ponožek
  - kartáčů a rukavice
- Kolik postav v textu vystupuje? Napiš jejich jména:
 

FRANK MORRIS, ALLEN WEST,  
JOHN A CLARENCE ANGLINOVÍ
- Jak Morris vyrobil nový nástroj na hloubení? Co zkombinoval? Při popisu užij maximálně 20 slova:



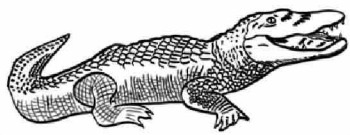
# ČTENÍ S POROZUMĚNÍM VÝJIMEČNÁ MÍSTA NA ZEMI

## PRO 2. STUPEŇ (ideálně 5. - 7. ročník)



### 12 POUTAVÝCH TEXTŮ,

### TABULKY TVRZENÍ, KONTROLA, KRESLENÝ VTIP NA KAŽDÉM LISTU, MAPA MÍST



TEXT →

← TABULKA TVRZENÍ

#### KOLOSEUM

Římští básníci tvrdili, že je to osmý div světa, který svou nádherou zastíňuje i egyptské pyramidy. Tuto impozantní stavbu, do níž se vešlo 50 tisíc diváků, stavěli osm let. Projekt byl jedinečný, budova měla očíslované vchody a první tři poschodí s arkádami. Podesty a schody byly pro návštěvníky bezpečné a zdviže a propadliště kolem arény umožňovaly mimořádné a překvapivé efekty v době představení.

Koloseum však zároveň budoval hrůzu: právě tady se více než 400 let konala krutá představení plná krve. Umírali tu lidé, kteří pro potěchu davu bojovali mezi sebou na život a na smrt, veřejně tu popravovali odsouzence, zabíjeli tisíce divokých zvířat. Dnes obklopují Koloseum rušné a hlučné římské ulice. V noci v záři reflektorů vypadá jako divadelní kulisa, i když je vlastně památkem nezměrného lidského utrpení.

V Koloseu diváci nejraději sledovali boje gladiátorů. To byli speciálně cvičení otroci (nedaleko Kolosea byly čtyři gladiátorské školy). Ten, kdo v areně zvítězil, mohl získat svobodu, porážka znamenala smrt, ledaže by nešťastníkově císař vztyčeným palcem daroval život. Úspěch u diváků měly i zápasy lidí s divokými zvířaty.

První hry v Koloseu uspořádal roku 80 n. l. císař Titus. Jeho otec Vespasianus si chtěl získat přízeň římského lidu, proto nařídil postavit velký amfiteátr. Další vládcové se předháněli ve vymýšlení stále velkolepějších a nákladnějších představení.

Stavebním materiálem pro Koloseum byl travertin (tvrdý kámen), mramor, ořhly a hmota připomínající dnešní beton, kterou vynalezli Římané. Poprvé při stavbě použili pohyblivé lešení. Celou arénu bylo také možné až do metrové výšky naplnit vodou, aby diváci mohli sledovat skutečnou námořní bitvu.

Vedle známých gladiátorských zápasů se v amfiteátru pořádaly rekonstrukce slavných bitev, dramata založená na klasické mytologii, popravy a zápasy s divou zvěří. V průběhu staletí bylo v Koloseu usmrceno přes milion kusů zvířat. Půl milionu lidských obětí představují krom gladiátorů především zločinci, trestanci a váleční vězni.



TVRZENÍ	ANO ✓	NE ✗
Z textu vyplývá, že vědci označili Koloseum jako osmý div světa.		✗
Hry mohlo najednou sledovat až 50 tisíc diváků.	✓	
Stavba Kolosea zabrala dělníkům skoro 18 let.		✗
Budova měla očíslované vchody.	✓	
Celé jedno tisíciletí zde gladiátoři prolévají krev.		✗
Gladiátoři bojovali mezi sebou na život a na smrt.	✓	
V Koloseu se tajně popravovali odsouzenci.		✗
Zabíjet zvířata bylo v Koloseu přísně zakázané.		✗
V noci, když je stavba nasvícená, připomíná divadelní kulisu.	✓	
Nedaleko Kolosea byly čtyři gladiátorské školy, cvičili se zde otroci.	✓	
Porážka v areně znamenala jistou smrt.		✗
Titus uspořádal první hry. S nápadem Kolosea přišel jeho otec.	✓	
Travertin je vlastně hmota připomínající dnešní beton.		✗
Arénu bylo možné až do metrové výšky naplnit vodou.	✓	
V průběhu staletí bylo v Koloseu usmrceno přes milion lidí.		✗

8 originálních pracovních listů + kontrola

# & KOREKTUROVNÍKY & INTERPUNKČNÍKY

65 vět k opravení, doplňování interpunkce, poznávání vět vedlejších, rozdíl mezi metaforou a metonymií... mandaly okořeněny vtipem.

PRO 8. - 9. ROČNÍK - PŘÍPRAVA NA SŠ

MLUVÍ JEN JEDEN



## VYBARVUJ S NÁVODEM JARNÍ MOTIVY

MLUVÍ JEN JEDEN

### RELAXAČNÍ VYBARVOVÁNÍ PODLE PSANÉHO NÁVODU

5x autorská ilustrace, 5x návod k vybarvení,  
BAREVNÁ KONTROLA



#### NA STATKU

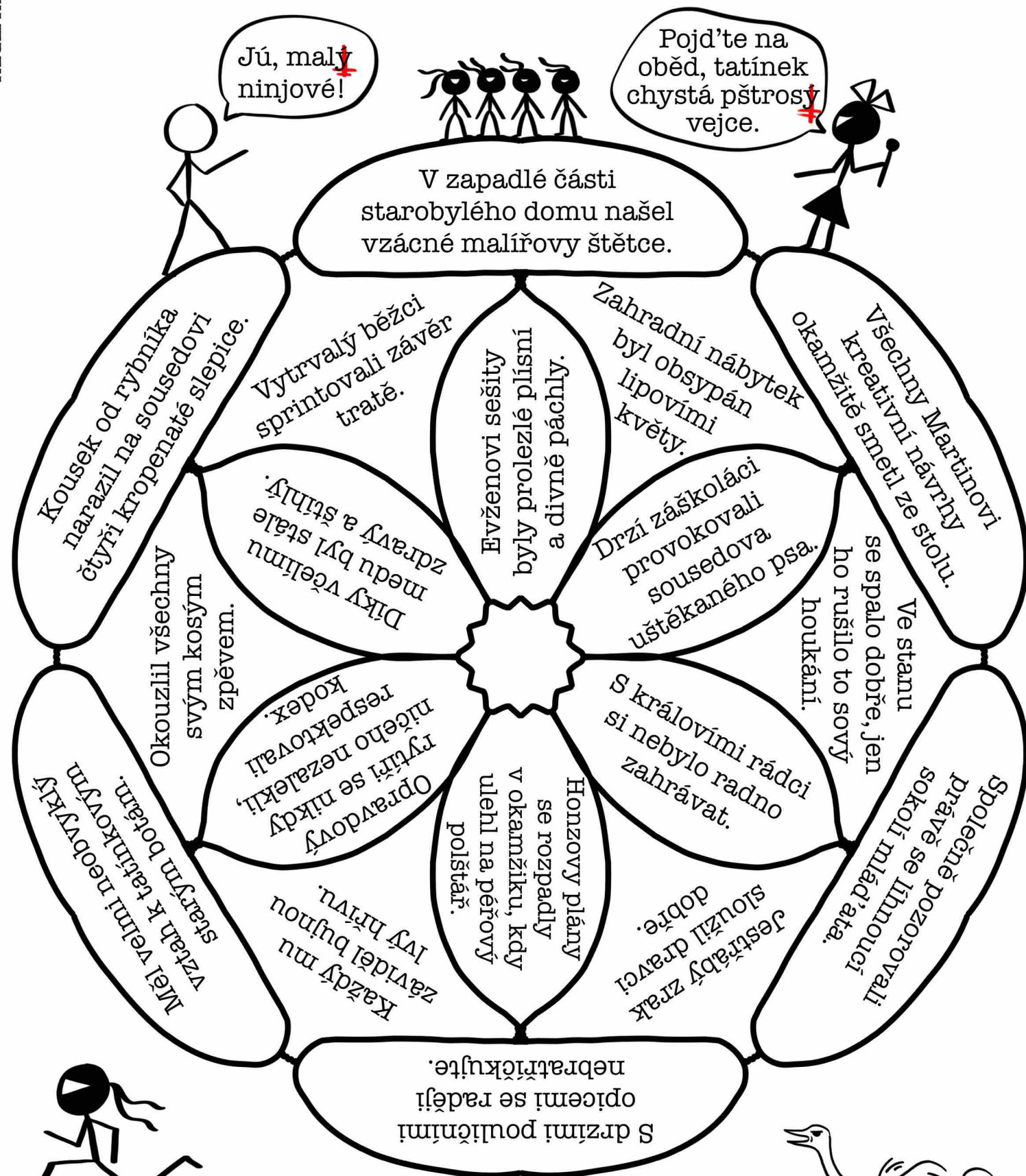
Na statku u Pulečků je náramně živo. Bílá husička s oranžovým zobáčkem dohlíží na žlutá housátka a žlutá kurtáka. Zobačky a nozičky mají oranžové. Hnedoviška Hanka je starší sestrou Bětky. Sedí na hnědé stoličce a kolem hlavy má červený šátek s bílými tečkami. Přes tmavě zelené šaty s bílým límečkem a bílou krajkou na rukávku má světlemodrou zástěru. Na nohách má hnědé botky a červené ponožky s bílou krajkou. Načechraná Bětkova s červenými lučními květy nabízí bílému jeňátku. V případě, že by se jeňáčko zaběhlo, má kolem krku červený šátek s modrými puntíky. Bětko je rusovlasá. Světlefialový věneček kolem hlavy přesně ladí s mašličkami ve vlasech. Na sobě má žluté šaty s tmavěfialovými rukávky a se spodním volánkem stejné barvy. Ve světlezeleném košíku s bílou krajkou má připravenou velikonoční nadílku pro Jeňika, který právě přichází: modré a fialové vajíčko, žluté vajíčko s usměvavkem a pruhované modro-fialové.

Jeňík má stejné vlasy jako Bětko. Na sobě má tmavězelené tričko s bílým límečkem a bílými rukávky, červené kraťasy a černé holínky. Na hnědé pomůlce si je vydržel dvě modré, dvě červená a jedna světlezelenou stužku. Jeňík přiběhl po písčivé cestě, která protíná zelenou louku s modrozelenými jalovci. Lemování kolem dřevěných vrstev je světlemodré.

Na dvěřích vlní sluty klobouk se shoubu stejné barvy jako Bětkiny mašličky ve vlasech. Od šedého kamenného prahu vede přes dvůr cihlová cesta. Ze světlezlaté omítky vykujují šedé kameny. Barvy stejné barvy najdeme kolem tmavěhnědé políčka se zelenými sasenickými salásci. V levé šíři najdeme zelené okénko, které má navrchu červené zdobení. V okně vidíme fialový květ a světlezelené listy Louka v pozadí je tmavězelená, smrkový světlezelená. Pod okénkem vlní malé zelené hračky a zelená lopatka. Z políčka vyrůstá vysoká zelená květina s oranžovým květem. Na hnědé větvi se zelenými kvítky si můžete všimnout tři světlefialových kralovic s červenými mašličkami.

O zidku je opřen hnědý zebek, na kterém z výšky vlní sledují čivé malé šedé myšky. Ve výklenku sedí hnědý vupřimávaný hnědý sajic s bílým obočkem. Za ním se rysuje tmavězelená a světlezelená louka se zeleným leskem. Lem pod výklenkem je světlemodrý. Popínava rostlina nad jeňáčkem je zelená a má červené kvítky. Na cihlové cestě se si povinně žluté ošatky se třemi modrými a dvěma žalovými vajíčky. Nad rovnouvatou celého statku bdi mladý kohout v barvách červené, oranžové a zelené. Šelji na hnědém těmnu s modrými pruhy a fialovými symboly, který Hanka s Bětkou vypráví, když si onehádá hrát na Indjány. Na travněm dvorku vyrůstají tmavězelené kvítky.

# Koncovky přídavných jmen KOREKTUROVNÍK II.



bez chyby - oranžově

chyba v přídavném jménu tvrdém - růžově

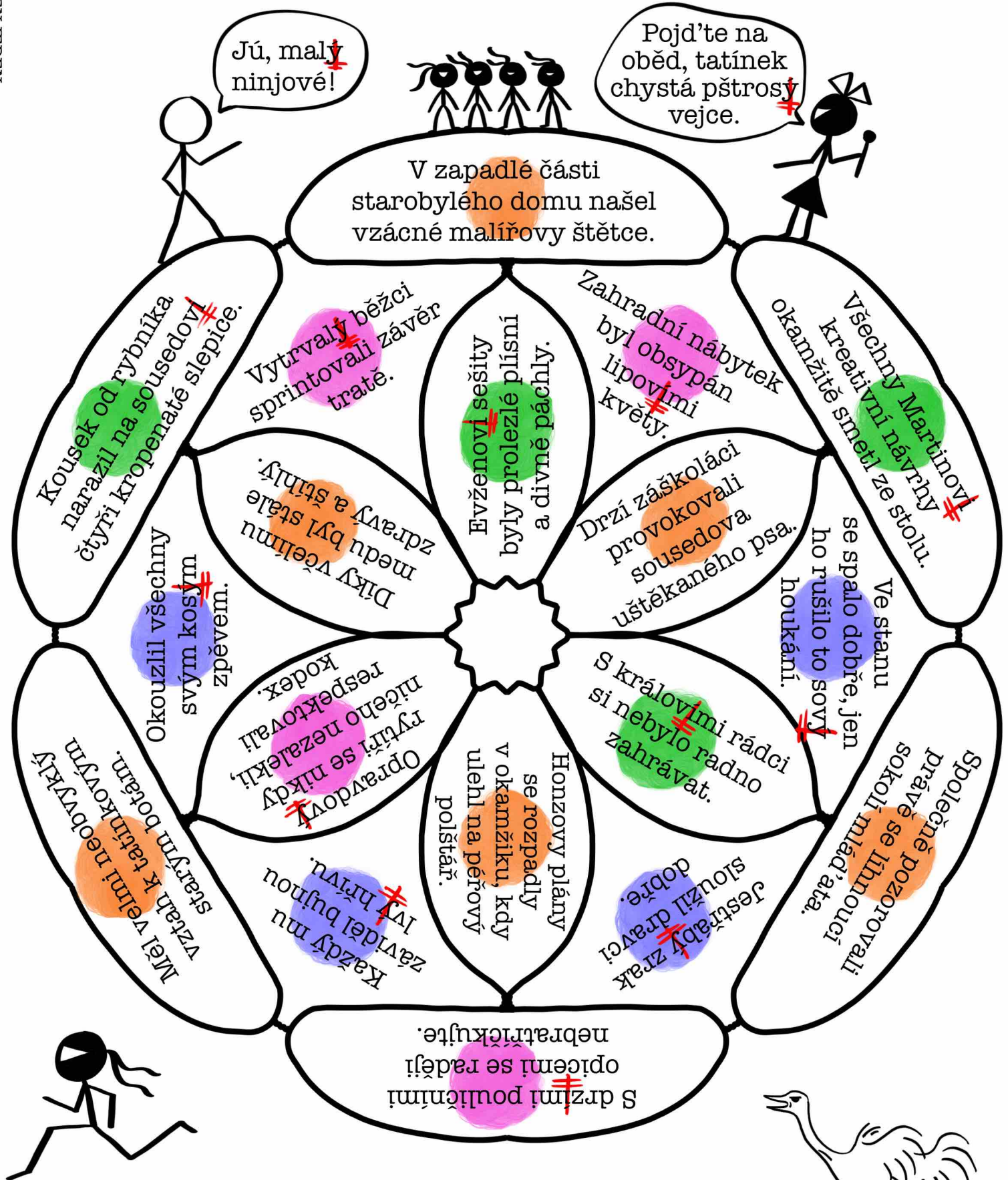
chyba v přídavném jménu měkkém - modře

chyba v přídavném jménu přivlastňovacím - zeleně



# Koncovky přídavných jmen KOREKTUROVNÍK II.

©MILUVIJEJEDEN



bez chyby - oranžově

chyba v přídavném jménu tvrdém - růžově

chyba v přídavném jménu měkkém - modře

chyba v přídavném jménu přivlastňovacím - zeleně

